

## 県立広島大学教員活動情報

所属学部等	人間文化学部	国際文化学科	専攻	人間文化学専攻
職氏名	教授	高橋 渡		
専門分野	現代英文学	アイルランド文学	比較文学	

### 1. 教育活動 (平成19年度)

(1)担当科目(学部)	英語	英語	英文講読	英米文学論
	英米文学論特論	英米文学論基礎演習	英米文学論演習	
(大学院)	国際文化論(オムニバス)	英米文学特論B	英米文学研究B	英米文学研究B
(2)教育関係特記事項				

### 2. 研究活動 (平成17～19年度)

(1)論文等	高橋 渡, 「夏目漱石と英国モダニズム文学」, 『県立広島女子大学国際文化学部紀要』, 第13号	平成17年2月
	高橋 渡, 「ジョイスとベケット」, JOYCEAN JAPAN (日本ジェイムズ・ジョイス協会学会誌), No17	平成18年6月
	高橋 渡, 「『ユリシーズ』と反ユダヤ主義 - 何故ブルームはユダヤ人なのか?」, 『県立広島大学人間文化学部紀要』, 第2号	平成19年3月
(2)著書		
(3)学会発表等	「ジョイスとベケット」, 第16回日本ジェイムズ・ジョイス協会シンポジウム、パネル 開催：東京都	平成17年6月
	「伊藤整とモダニズム」, 2005年度日本比較文学学会シンポジウム、パネル 開催：神戸市	平成17年11月
(4)工業所有権等		
(5)外部資金採択状況		
	科学研究費補助金(代表)	件
	科学研究費補助金(分担)	件
	その他外部資金	2件
(6)研究関係特記事項		

### 3. 地域貢献活動 (平成19年度)

(1)審議会等委員	広島国際文化財団 評議員	H18.4～H20.3
(2)公開講座等	高大連携公開講座 「アイルランドの歴史と文化」8月	
(3)地域貢献特記事項		

### 4. 大学運営活動 (平成19年度)

(1)学内委員等	学科長	教員業績評価委員会専門部会
(2)大学運営特記事項		

以上は、主要な活動について掲載しています。