平成 27 年度 宮島学センター企画展示報告

■ 期 間:平成27年8月17日~8月28日

■ 会 場:県立広島大学広島キャンパス図書館

■ テーマ:「厳島絵馬遊 色褪せぬ記憶」



嚴島神社には、長い歴史の中で数百を超える絵画作品が奉納されてきました。江戸時代後期に成立した『厳島絵馬鑑』には、 嚴島神社にかけられていた絵馬を模写した縮図と、絵馬の寸法・材質、かけられていた場所などが記されています。

平成27年度の図書館企画展示は、学芸員養成課程の授業科目「博物館展示論」の受講生を中心に、7名の学生が企画・運営をおこない、宮島学センターが所蔵する千歳園藤彦『厳島絵馬鑑』〈天保3年(1832)〉を用いて、嚴島神社の絵馬を紹介しました。

展示ケースの内容は次のとおりです。

- ① 神馬の寄進
- ② 嚴島神社の大絵馬
- ③『厳島絵馬鑑』の紹介
- ④ 曳馬の図
- ⑤ 絵馬に残る弁慶
- ⑥ 嚴島大明神と神の使い

- ⑦ 宮島と鹿
- ⑧ 長沢芦雪と山姥
- 9 円山応挙と虎
- ⑩獅子の絵のご利益
- ⑪ニつの管絃祭
- ① 豊国神社(千畳閣)見取図

期間中に学生による展示説明会も4回おこない、延べ200名の方が来場されました。 参加者の方からは、「絵馬に焦点をあてることで新しい宮島の魅力を引き出した、とてもお

もしろい展示だった」、「絵馬の見取り図があってよかった。ゆっくりと千畳閣に行って確かめたい」、「学生が一生懸命、取り組み、成果を発表したことに簡明を受けた」、「学生が宮島について学ぶための資料も揃っており、教育・研究の環境が整っていると感じた」などの感想が寄せられました。





展示作業の様子

展示説明の様子