

# 大鸟居的秘密



第1版 2023 (令和5) 年3月  
县立广岛大学宫岛学中心

关于宫岛学中心的活动, 请看下面的网站。  
URL <http://mjpu-hiroshima.ac.jp/mjarchive/>



## 严岛神社的大鸟居

现存的大鸟居, 是1875 (明治8) 年重建而成的。

鸟居是表示神社神域的设施, 建设在神社的出入口或者参拜道路之上。严岛神社的大鸟居耸立在距离神殿约160米的海上, 面朝西北。作为木造的鸟居, 大小为日本之最, 被指定为国家重要文化财产。

当年改建时, 明治政府正在推进神佛分离政策, 严岛神社的朱漆神殿也因佛教化遭到谴责, 据说柱子的朱红色被人用砂刮掉了。现在的大鸟居是在1909 (明治42) 年开始的修理之后, 才成为“朱红色的大鸟居”。

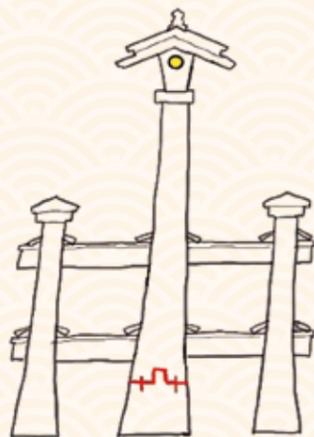


## 柱子的秘密 (墩接)

主柱 (两根最粗的柱子) 是由天然的樟木制作而成的。

樟树的耐久性和耐水性都很高, 作为樟脑的原料, 它也有着相当不错的防虫效果。重要的是, 它沉甸甸的根部所带来的安全感, 最适合作为主柱。

大鸟居柱子的根部, 满潮时总是浸入海水, 成为海虫容易生存的环境, 因此很容易腐朽。在1950 (昭和25) 年开始的修理工程中, 进行了将腐朽的柱子根部砍下并替换成新樟木的“墩接”。寻找主柱的墩接所用的巨大樟树极为困难, 最终在佐贺县内找到, 用国铁货车 (现在的JR) 输送至宫岛口。



只将红线以下的根部替换成新的木头哦。

墩接的示意图

## 大鸟居主柱的秘密



**Q1** 大鸟居有两根巨大的柱子, 是用樟木做成的吧。宫岛上生长着这么大的樟树吗?



**A1** 以前使用的是宫岛或广岛的樟木哦。但是, 建立现在的大鸟居时, 生长在宫岛和广岛的樟树有点小。所以我们花了很长的时间, 去远处寻找樟树。在宫崎县和香川县找到了巨大的樟树, 花了好几天时间才运到宫岛。



**Q2** 是特地去宫崎县和香川县寻找的呀! 那么远的距离, 是怎么运来的呢?

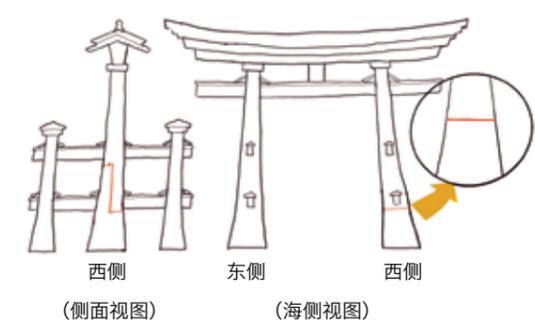


**A2** 因为两地的樟树都生长在大海附近, 所以都是用船运到宫岛来的。

**Q3** 是用船运来的! 真是不容易啊。这两根主柱中, 哪一根是宫崎县的柱子呢?



**A3** 宫崎县的樟木用在东侧的主柱; 香川县的樟木用在西侧的主柱, 但由于长度比宫崎县的樟木要短, 所以将其与宫岛生长的樟木拼接起来, 做成一根柱子使用。图中的红线以上使用的是香川县的樟木, 以下使用的是宫岛的樟木哦。



为了使用长短大小不一的樟木, 真是费了不少心思呢!

## 大鸟居年表

对应的中国朝代	建立时期及存留年代 (能从古文等确认的年代)	说明
唐 (618~907)	不明 平安·镰仓时代	大鸟居与现在的规模相当, 但最初建立在神殿前方海上的年代不明。关于1286年以前的大鸟居, 建立、倒塌的年代不明。
五代 (907~960)		
宋 (960~1279)	1286~1325 镰仓时代	与现在的大鸟居同等规模。1325年因为大风倒塌。
元 (1271~1368)	1371~? 室町时代	在上一代大鸟居倒塌的45年后重建。
明 (1368~1644)	1547~? 战国时代	由大内义隆改建, 后奈良天皇亲笔题匾。大内义隆曾派出遣明船, 频繁进行明口贸易。
	1561~1716 战国时代	由毛利元就和毛利隆元一同改建。持续耸立了155年。
	1739~1776 江户时代	主柱用现在的广岛县沿岸地区的樟木重建。1766年被落雷烧毁。
清 (1636~1912)	1801~1850 江户时代	主柱用胜浦 (现在的三重县) 的樟木重建。1850被大风损伤。
	1875~现在 明治时代	主柱用宫崎县、香川县、宫岛的樟木重建。

(参考文献)  
《国宝及重要文化财产建造物严岛神社昭和修理综合报告书》(国宝严岛神社建造物修理委员会, 1958年) / 《宫岛町史: 特论篇 (建筑)》(宫岛町, 1997年)



## 匾额的秘密

一般来说鸟居的匾额只有一幅，但严岛神社的大鸟居却有两幅。对外的海侧为“严岛神社”，对内的神社侧则用草书体写着“伊都岐岛神社”。“伊都岐岛神社”是“严岛神社”约千年以前的写法，两者的日语发音相近。

匾额长约2米，宽约1.2米。如果包含匾框会更大。



海侧(外)

神社侧(内)



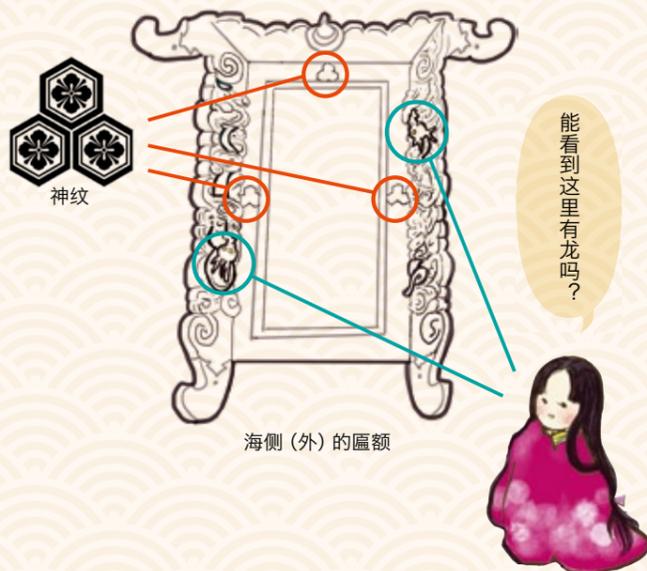
## 装饰的秘密

大鸟居上有着各种各样的装饰。比如，在笠木和岛木上有太阳(东侧)和月亮(西侧)的金饰。

匾额上装饰着象征严岛神社的神纹。另外，海侧(外)的匾框上雕刻着两条龙。神纹在红圈处，龙头在蓝圈处。



月亮(西侧)



海侧(外)的匾额

能看到这里有龙吗?

## 柱下的秘密

大鸟居的柱下打入了大量的松木桩，以此来固定地面。我们称之为“千根桩”。木桩长约3.6米。根据现存大鸟居改建时的记录，从宫岛的多多良濑砍伐运出了580根“千根桩”所用的松木。



木桩

580根!

多多良濑

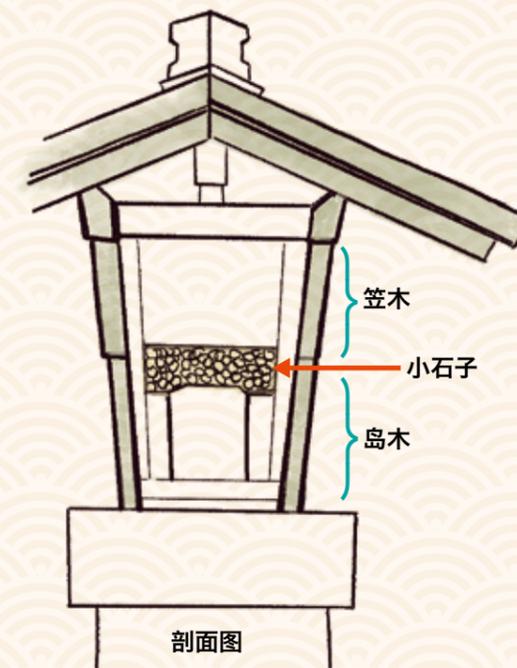


这张是正在进行柱下的基础工程时的照片，从中能够看到松木桩的顶部。  
本照片借自《国宝及重要文化财产建造物严岛神社昭和修理综合报告书》。



## 重量的秘密

大鸟居的柱子看似被埋在地面之下，实则被安置在沙地的海底，靠鸟居自身约60吨的重量站立。其重量的秘密，在于鸟居的上面部分。鸟居屋顶正下方的部位(笠木和岛木)呈盒子状，里面装入了约4吨重的小石子。



剖面图

## 尺寸·重量

高度：约16.6米

屋脊的长度：约24.2米

主柱根部的周长：约10米(西侧)

袖柱根部的周长：约8米(东侧)

总重量：约60吨(推测)