

講演会・参加無料

古典の世界をのぞいてみよう！

——片渕須直監督最新作『つるばみ色のなぎ子たち』講演会——

日時 令和7（二〇二五）年 11月28日（金） 18時～19時45分

会場 広島女学院大学（広島市東区牛田東四―二三―二）ソフィア2号館 101教室

講演 片渕須直監督「二〇〇〇年前の言葉は何を伝えるか」

定員 50名

対象 広島県内の大学に所属する学生、および教職員

申込 11月16日（日）〆切 （※お申し込み方法については、裏面をご参照ください）

主催／広島女学院大学

共催／広島大学文学部・県立広島大学地域創生学部

講演者 片渕須直監督

アニメーション映画監督、日本大学芸術学部特任教授／上席研究員

1960 年、大阪枚方市生まれ。日大芸術学部映画学科在学中から『名探偵ホームズ』に脚本家として参加。『魔女の宅急便』(89) 演出補。監督作として、TV シリーズ『名犬ラッシー』(96)。TV シリーズ『BLACK LAGOON』(06) では監督・シリーズ構成・脚本。長編映画、『アリーテ姫』(01)。山口県防府市に暮らす少女・新子の物語を描いた『マイマイ新子と千年の魔法』(09) は異例のロングラン上映とアンコール上映を達成。さらに 2016 年、広島・呉を舞台にした長編映画『この世界の片隅に』が公開されると、幅広い世代からの支持が大きな反響を呼び、日本アカデミー賞《最優秀アニメーション作品賞》、アヌシー国際アニメーション映画祭長編部門《審査員賞》を受賞するなど、国内外にて高い評価を得て数々の映画作品賞・監督賞を獲得。2019 年 12 月には新しいシーンを追加して別の観点からの作品とした『この世界の（さらにいくつもの）片隅に』を公開。現在、『枕草子』をベースに疫病の中に生きる千年前の人々を描く新作『つるばみ色のなぎ子たち』を制作中。

(CONTRAIL ウェブサイト内「クリエイター」参照、<https://contrail.tokyo/director/>)

お申込み方法

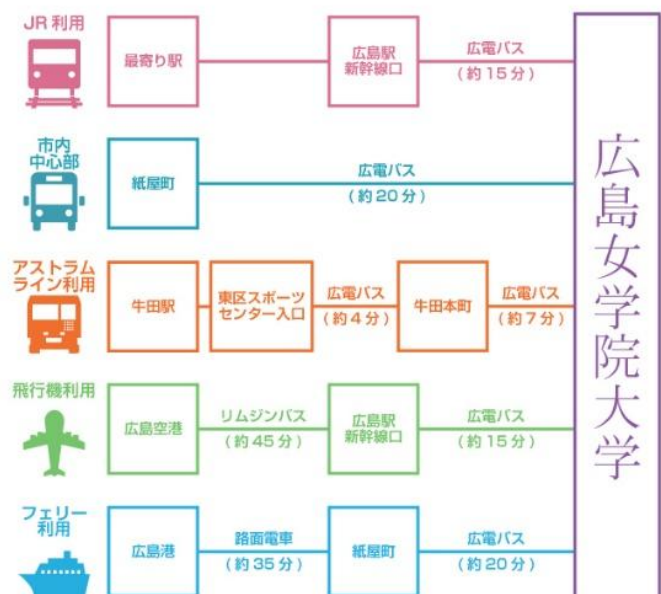
下記の URL もしくは QR コードから、お申し込み用フォーム (Microsoft Forms) にアクセスしてください。お申し込みの〆切は、**11 月 16 日 (日) 迄**といたします。講演会の内容に関連した**ご質問 (11 月 9 日 (日) 入力〆切)**も、併せて受け付けております。

<https://forms.gle/ELtpfP7irTc8DtPe9>



アクセス案内

広島女学院大学 〒732-0063 広島県広島市東区牛田東 4-13-1



お問い合わせ先

広島女学院大学 研究支援・社会連携センター

✉ [hjursc \[at\] gaines.hju.ac.jp](mailto:hjursc[at]gaines.hju.ac.jp) ※[at]は@に置き換えてください

☎ (082) 228-0410